

海營檢案謄錄三



[illegible]



海州崔致云初檢

實因被戮死  
正犯李誠一

初檢官青丹窳訪閔致驥跋辭內此獄段曩者結惡苦王質言  
今始復讎亮身自首招而無疑昧之端檢而有明的之驗是如  
手根汝被戕已卯之兩檢有據致云蒙 宥庚辰之一縷倖保  
離家在此不思謹避我同平人放心來往其奈大厄之滿頭竟  
被誠一之逞望諸李梓至孤崔勢弱趕上數步亂加飛棒顛倒  
前坪可檢重傷纏移後麓又剗其腹沿身上下傷痕浪藉令人  
駭目指不勝搜偏左偏右左太陽穴左耳根俱係要害速死之  
處而打傷之痕如彼緊重小腹亦係速死之部而有心坎下至  
小腹稍左邊刃劃之傷為七寸五分臟腑逆出其傷最重於打  
痕分此除良右手緊執其肚皮爪痕浪藉此必被打昏窒之中  
以鐮剗腹則難忍刺痛未結執刃用手括腹故所以掌握之內



無刃傷者驗是明矣。創自口開，手握等形，症脛合於法文，故實因段以被戮致死。懸錄為手刃，意彼誠一即一，愚蠢村氓也。不知倫義之為何律例之為何，但知為兄復讎之為任法，忽逢離人業火陡起，招集族黨衆棒并舉，自謂五載冤恨可以霎時快洩，打之不足，徃以割腹使此死中得生之身未免泉下非命之魂。人之得頑胡至此，極勇復仇，雖原無律文所定，惟輕之論非所擬議殺人者死自有王章莫敢當償之典，豈可得免正犯段以李誠一懸錄為手刃，此獄正干無非弟兄叔侄而先倡虞入者李根甫也。助勢追趕者李美西、李如天也。互曰追復，往看於打倒之後，甲推於乙，乙推於甲，是手所觀於諸控則諸李持杖圍立，云其在共憤之地，豈無順勢共打之理，且置不犯之目是手矣。看衆者惟崔台史母子而前後所招終段某之行打之句語故



李根甫李美西李如天等并實干連為手祿崔台史即死者之  
姑母也別成色目似涉有碍置之屍親之列裴成厚段諸李之  
來關也初次行打光景際有所疑看故以看證懸錄為手祿元  
道汝及切隣李善汝金太星元化汝等段致云被打之後擔往  
後麓者故並為集實詞連而謂以洞中貽獎往先移實者後獎  
攸關不可無懲是手祿李成白李元西等段渠以年邁癡實只  
得追後往看未衆閱場是如極口納供以渠發明無足取信是  
乎矣李根甫李誠一等招俱曰偕往者惟四人而已則成白元  
西之初不衆涉似或其然故並實詞連而在渠處地聞其消息  
則事當提問其弟侄之輩調劑於未萌之前可也不此之為往  
其行兇者不無其責衆以供辭容有可然而并與屍親朴成甫  
面里任等別無屢詰之端故一問再問而止朴興三嚴成集李



成坤等段雖出名人供招或為逃避或為病廢俱不得一體盤問名不知李哥吳明甫金百玄亦出於裴成淳所招別無緊關於獄情故置而不問為乎旆行免鑰子依例圖畫屍帳三件良中文字辨勘合書填一卷本州上一件給付屍親一件粘付上使為乎旆屍體段掘坎假埋灰印封標使而里任守直應問名人逢授本州將卒覆檢官以信川郡守請移為乎旆察訪自此還官緣由并以牒報為卧乎事是良尔金行牒呈伏請 照驗施行須至牒呈者

題辭內覆檢狀憑考次屍帳捧上

癸未六月初四日

海州崔致云覆檢

實因被殺死  
正犯李誠一

覆檢官信川郡守金右根跋辭內此獄段暑月屍首已經十日之久上部既盡骨露下部方向腐消以若壞潰之屍身難保執



食之的確惟膺腿之皮磨微堅雖是棒打而不至要害屍傍之  
臟腑迸出明是刃割而當下致命兩手背直脰合法文分此除  
良以鎌戣割亮身自告其所被鎌毫無可疑然而戣之割之急  
有間焉衆以衆招推以理勢既被亂棒以至擔移時無魂精使  
同僵屍順勢用鎌則非戣伊割故實因段以被割致死懸鋒為  
手旂哀此雀致雲得生於死感 天恩罔極雖生如死在汝心  
而尤宜罔念冤家之謹避不遵慈母之莫往心放意恣曰我無  
畏人憎鬼怒逢彼之亮乃於不料之地遽作匪命之鬼語其行  
則愚矣論其情則慘矣是乎旂蓋此犯者藉曰復讎驟看外面  
似無可疑靜究微情不可輕斷讎在必報則報者無罪讎若可  
疑則報亦可議是如乎誠一之結讎在於五年之前致雲之訊  
推至於二載之久胡不償命想未得情幸被 聖德之好生復



見天月之復照是去乙噫彼誠一痛惟割半棒打不足鉤割其  
腹第復兄讎似或其宜而考律照法未有其制則畢竟酌處雖  
在商量安殺之罪在所難免故正犯毆以李誠一懸錄為平於  
李根甫李美西李如天李元西李成白等毆助勢共打勢所  
必至而肯以延往於打倒之後極口發明而致云之死不由於  
被打故并以干連置之為平乃究其本事在所當懲是乎祿裴  
成順段雖不見割腹之時初次諸李之來鬧也行打光景縣  
有所察者故置以省證金太星李先汝元化汝元道汝等毆只  
念洞獎擔置垂死人在無人之地惟無被鉤忍未免徑斃究其  
所習所當嚴懲而其中金太星段諸李之初次來鬧也既云係  
省故亦置省證其餘李先汝元化汝元道汝等毆并以切隣無  
詞連置之朴興三段雖出供招逃避不待故不得取招擬無可



親故并再按而止為手旅都尊位頭民等段別無更問之端  
故并單按而止行亮錄子段初檢時已為現納故不得圖畫  
上使屍體段還實舊坎灰印封棉使面任達授守直應問各人  
段押付本州將卒為手旅都守自此還官緣由并以牒報為  
卧手事

題辭內屍帳棒上是在果謹按法文中刺死條即喉頭之謂  
也非他部之謂也而今茲致命之傷不在於喉頭宛在於肚  
腹則焉可曰被刺手刃傷條有曰如刀戳傷腸肚出者正於  
此著題語也初檢實因誠得矣覆檢案亦依此厘正為所憶彼  
李誠久欠蓄同胞之極痛常切灑血之至情及見獨木橋之  
離人乃招諸李家之近族短棒猛下了骨梁盡刃直搗其腹部  
以渾宿憤以報深仇其心非不可嘉其事容有可訛然而先



之於弟弟之於兄倫常雖為至重復雷未或曾見則其於子復妻復之義固不可一例而語況祿崔致云之殺事在於五年之前滯囚至於兩年之久蒙 宥又為四年于茲獄已決矣罪亦勘矣一罪再勘元無其法則致云之死豈曰可死而死乎致云之死既非可死而死則誠一之殺豈曰可殺而殺乎誠一之殺既非可殺而殺則豈或以歸之報讐竟於重辟乎上項正犯李誠一身乙兩檢官約日會推以別杖歲刑一次期於得情為祿李振甫李元西李成白李美西李如天段不知法例者作義舉甘心助勢致此妄殺而敢以進往之說欲為掉脫之計者本極痛駭各歲刑一次並餘外諸人一體放逐屍身即為出給使之埋瘞之意初檢官及地方官中並只校移施行向事

癸未六月十三日



鳳山趙辰九初檢

實因被踹死  
正犯金長福

初檢官鳳山無任瑞興府使趙顛永跋辭內大元按獄之要靈  
在於實因詞證而因或欠詳證或未備則教活互搜輕重易錯  
乙仍于先檢而十分謹慎臨驗而情費思度是如手此獄段譽  
起於乘馬而被入蓄馬禍結於難土而被入埋土殺越之變前後  
何限而豈有如此獄者乎檢驗之法審慎之節尤不容一毫疎  
忽是如于起疑於無疑之地盤問於常問之人端緒已著情跡  
畢露是乎所前件致死男人趙辰九屍身掘埋出置於板子上  
仰面合面乾檢洗檢死已兩旬時當暑月全體發變或有肉消  
骨露處或有皮脫腐爛處故多試法物對眾按檢是乎則沿身  
上下別無可疑之痕損是乎乙建第於合面左耳則腐落左耳  
則如常故親手按摩詳細看審耳竅湧血乾貼耳根堅硬毒氣



蓄積而裹其色紫黑圓圓長以官尺四寸五分是乎所謹按無  
完錄四縫條耳根係是速死之部而致命之傷當速死處不得  
過三日是乎則死者之死未過三日者正合法文是乎所看證  
許者伊所指曰辰九右側撞臥之際長孫以足猛踢左耳頰  
之狀丁寧目覩分此傷痕分明紋色不交故實因段  
以被踢致死懸錄為手詔實因既定正犯可覈案此趙辰九  
家素貧窶能商為業時當窮夏之節本錢無他變通則要取  
錢而於四十家內往其城之路醉於市酒而到于蒜山忽逢  
騎馬之用官乃有不快之心以手障足使之落馬轉成闕閱  
之際其子長孫得聞此奇憤怒急到不分要索毆之打之又  
為踢之則老境辰九未過兩日斷送一縷其情也憾矣其死  
也浪矣入地兩朔幽鬱吳仲幸因若山之發告屍體探得虎



身查捉可見乾道孔昭是乎祗噫彼金長孫以年少力強之  
漢得聞其父落馬被打之說挺身走去逢此辰尤不勝憤氣  
妻打妻踢使此辰尤致死於渠家則遂生惶怖之心半逐負  
屍入山區埋揆諸罪案萬死猶輕渠以此獄烏得免正犯之  
目乎正犯段以金長孫錄上為手詔趙若山段以死者之子  
故以屍親捧供許吉律方用海陵俱為闖場叅者者故以看  
證捧招金歲四段辰尤被打之由往傳於其子鄭元輝移送  
辰尤於用官家元台史以酒商伊日長孫行打辰尤之說得  
聞於風聞是如故並以詞連捧招金浩美韓昌彥朴昌坤俱  
在鎮底故以坊隣捧供尊位吳美先頭民崔大膺洞掌方  
應成風憲崔在寬依例捧供取招諸人中從其緊歇或捧  
三招或捧再招或捧單招為手詔黃州府盧用孫及該鎮



居朴突明雖出柙在逃未捕不得取招全用官段此獄  
源委始出於渠而不得不捧招是乎乃其子長孫錄於正  
犯則父子同案自有其嫌故不填色目而別錄脛上為乎  
弥伊日聞場初無行兇究仗故不得圖上而屍張三件臣  
中天字跡勘合書填一件官上一件給付屍親一件粘付  
上使為手邵應問各人拘待檢而覆按官以鳳山郡守  
請移舉行為手邵府使自以還官係由并以牒報為卧手  
事

題辭內覆按狀憑考次屍帳捧上向事

六月初三日

鳳山趙辰九

實因被毆死  
正犯金吳孫

覆按官鳳山郡守趙秉老跋辭內以微陵衣此趙辰九素  
以廉潔之人又無糊口之資則欲借餉糖之本錢向往其



城之中路店酒滿飲行步踟躕逢兩人於路上可謂同醉而同  
伴矣忽見用官之騎馬過去不禁豪氣之喝道責無禮而曳之  
落馬受其辱者其何甘心以若殘疲之一隻雞敵并力之三漢  
先入鎮底坐而待來適然辰九追後來到欲洩俄者之受辱更  
逢於鎮街而言詰於斯之際用官子長孫聞此奇乘憤起宋業  
火赳起禍機當道其父不為禁止反使激憤惟意觸踴厲氣所  
肆踴必猛毒是乎乙遠翌日自洞移送辰九於渠家傷痕必是  
危重洞議自有指斥而渠不敢推諉順受真贖尤是莫掩竟至  
致斃暮夜匿埋死不得為家屬之收斂埋不過為讎人之滅跡  
自謂人鬼莫知坦然閱月乾道孔昭俱不漏網查覈之場父先  
納款檢拾之庭子又自服微情到此更無可疑而其在服念三  
思或恐一毫疎忽同屍首如法澆洗對衆按摩則沿身皮肉



腐消左右脇骨槎枒俱無喝起之痕是乎矣第其左耳根一圯  
貼肉色黑堅硬圍圓潤大分此陰良耳根速死之部位也辰九  
之被踢致命未過二月則法文所論湯合無疑是乎乙遣證抬  
丁寧檢痕分明故實因陵以被踢致死懸錄是乎旂因既執定  
犯當辨別而執犯固不出於用官父子之間當初相詰者用官  
也追後行踢者長孫也長孫之行踢因其父之指使則以指使  
之用官當為執犯是乎矣聞父被打騰、趕來時雖無乃父指  
使子必洩憤乃已則今此長孫為父之地豈可顧渠死生乎猛  
足毒踢勢所必然而辰九之死由於被踢被踢之痕若是明的  
則行踢者烏得免正犯之目乎正犯陵以金長孫錄上而其跡  
則當場之衝憤其情則天叙之敦倫其在扶偏亦有律文是乎  
旂金用官陵此微厲皆專由於渠則不得不依例捧供而渠亦



以足踢梯納告者必是為子爭犯之計是乎喻衆以證招初不行踢分叱除良子為重辟父用次律嫌不可填只以罪人別錄以上是乎旆金用官父子段受置辰九至於致死則即當自首告官是去乙掩埋滅跡雖出於愚蚩之習極涉駭惡是乎乙遣方用海許吉伊段當場光景俱為衆看故並以看證錄上金巖回段趙辰九相聞之由傳及於其子若山鄭元燁段請言尊位率往辰九於用官家元名史段只見用官與辰九喧聒以來之狀故並以詞連錄上是乎旆屍親以下隨其緊歇或捧軍招或捧再三招是乎旆黃州居廬用孫蒜山鎮居朴突明出於供招俱是緊闕而檢前逃縣未得捧招是乎旆行踢時所着乃是草鞋故不為圖畫上使而正犯金長孫具格牢囚郡獄罪人金用官着枷拘留長間是乎旆際茲農穀多民拘留實涉悶然餘



外諸人并姑保放郡守自此還官緣由并以牒報為卧守事

題辭內屍牒捧上是在果蓋天下之至重者曩倫也天下之至  
平者殺體也子之於父或被打子欲必洗即天理人情之不  
容不甬所以有父傷重子弑死之文也且犯有首倡則罪其首  
倡即讞體也跡著指使則坐其指使亦律例也而此殺殺其父  
被打而子為之行打其父先犯而子為之共犯父焉而族其子  
子焉而聽其父以此觀之長孫之行亮容有其說長孫之為犯  
不無可議然而用官之構轡由於落馬辰九之相詰止於執袖  
落馬無被損之證執袖非可僥之端則用官之無傷推可知矣長孫之妄殺亦難寔矣  
此不可議以法文者也重傷所著實因有歸實因所歸正犯有  
之而用官之先犯而踢之者非即臂後手臂後無明白之痕長  
孫之後犯而踢之者非即耳根手耳根有豎紫之色其死之由



於耳而不由醫其犯之在於後而不在先其亦明矣此不可  
膠於先後者也父被其毆子聞其訖血憤陡起性命是判則  
何必待其父之指使而始乃下手乎況旅斷獄雖為莫嚴扶  
倫尤係所重豈或以捨其子而取其父婦之於傷倫敗俗之  
科乎此不可律以指使者也噫彼金長孫徒切為父之念不  
顧殺人之律奉以打之足以踢之及夫翌夜之遽殞乃敢滅  
跡而匿埋何幸閱月之後有此行檢之舉可以見天不可欺  
而神不可誣矣證招焉若符相合兇供焉和盤托出實因之  
為被踢長孫之為正犯無容更疑屍體段出給埋瘞長孫段  
兩檢官約日會推以別杖嚴刑一次期於得情為旅金用官  
段辰九之乖舉雖涉痛憤長孫之悖行固當呵禁是去乙乃  
反族之又與埋之究厥所為可謂是父是子而子抵重辟父



用次律亦不無其嫌嚴刑一次并與餘外諸人特為放送之意初檢官良中并只枚移施行向事

六月十五日

殷栗鄭召史筆檢

實因服砒死  
被告金丙道

初檢官殷栗縣監李秉綸跋辭內大凡人情孰不欲好生而自以為就死者豈無所以然哉至於此獄必有未然之理而甘作已然之事使數語之隣入欲結百年之冤家天必厭之神亦攘之論其鄭女之本事固當片言折獄是乎矣莫嚴王章不可違越故檢驗次鄭召史屍身出置于平夷通明處先為乾檢結以法物多試洗澆詳細看審是乎則仰合兩面沿身上下無可執之痕損而合面右腿及腿肚一二庫叱磕擦痕此非必死之証但胸前有爪傷痕七庫叱大三庫叱斜長以官尺二寸九分中三庫叱斜長一寸二分小一庫叱狀如



棗棘形俱係服毒之症則亦不可以此致疑是遺諸招皆曰  
服砒屍親亦云服砒而其時急以米泔水灌下則仍吐砒礪  
小許是如從實約告故喉中穀道試用銀釵之色變為青  
黑指甲之色青袴底之血黑腦前爪痕等症洵合於無屍  
錄服毒條而爪痕雖是服酒之症其服毒則一也故實因  
段以服砒致死懸錄屍帳為平旆哀彼鄭台史段素以偏  
介之性自謂無瑕之玉忽逢不精之金并立一厨暫聽數  
語適被婦父之覬覦怨致隣人之嘲訕生不能明其死  
持欲潔其身暗解商卜取出砒礪乾喫一封半日之間一  
縷遽折其情則憾矣其死也浪矣金兩道段本以村底蠢  
愚之類遽入隣家少婦厨中暫要他境遊女紹介適值主  
翁之忤見至被木枕之擲打固當歸家潛伏恐其入知是



去乙更到其家有明其跡反為見逐使此無辜之女子漸  
生羞愧之心以至服砒自斃雖無手犯烏得免由我之律  
乎金丙道以被告錄上為手旆屍親鄭石祚段德得丙道  
之年少子婦無數毆打方在危境丙道之母亦被其打委  
賴不起不可以屍親有難全恕是手旆洪能山段即鄭名  
史之姨姪而衆看於伊日服砒之狀陳告其臨終雪冤之  
言故以看證錄上為手旆面任洞首三劫隣依例取招錄  
上而今此獄事別無可問之端故或再招單招而止為手  
旆被告金丙道具格嚴囚于縣獄看證以下諸罪人并只  
拘囚覆檢官固當請移舉行是手矣鄭女既是服藥致死  
而形症若是明的覆檢官以待處分為手旆試用銀釵監  
封上使縣監自以還官緣由并以牒報為卧手事



題辭內屍帳捧上是在果今此鄭女之自裁由於強姦乎  
由於羞愧乎由於強姦則犯之者當斬矣由於羞愧則死  
之者固浪矣於此二者可折尼言而夫強姦者制而威力  
勒加汚辱之謂也若使金丙道跡犯於此罪著於此則雖  
有自盡之的證難貸當勘之重律而今也不然乃舅但見  
其文語厥夫亦不以為怪則其當傷之沒挺平日之無瑕  
足可以揣得而推知矣因姦拚命是固烈行也卓節也彼  
鄭召史若無是行是節雖行姦必不死矣若有是行是節  
則雖欲姦必不得矣金丙道者果欲強暴顯有殊常則隣  
有人矣家有舅矣峻辭而拒之聲張而遜之何患無術而  
必得其父之還來始乃含淚而薄慰乎蓋其人則常時往  
來之人也其事則遊女紹介之事也只信通家之厚誼妄



接立厨之數語及其聖得見之而嚴責兩道隨之而謝過  
跡近納履之嫌事涉拂牆之疑千古之羞寃難洗既無以  
抗顏四隣之嘲笑交騰將何忍自盡與其苟生而莫暴無  
寧辨死而自潔乃至徧之性遽作服毒之舉然則死由  
於羞愧而不由於強姦其亦明矣形症既皆相合實因更  
無可議檢不必覆屍即給瘞為旌金兩道段全味有別之  
義敢作無禮之行寃家之指讎在渠苦主之發狀在渠而  
特以死有所因跡無可執倖免正犯之目焉違被告之律  
為先嚴刑一次取招仍因報來為旌鄭石祚段恣行悖惡  
毆打婦女者不可以屍親有所訴怨亦嚴刑一次并與餘外  
諸人一體放送回事 此亦中銀釵段還下送印

六月初十日



海州金名史單檢

實因服鹽酒  
被告金名史

初檢官海州判官朴齊近發辭內此獄段以供而皆曰服  
毒以檢而少無痕損發告時被打之說自歸証因相詰後  
吐瀉之狀不啻明的則疑端庶屬實因可定而其夫失操  
莫掩醜穢之跡乃妻舍憤難回偏隘之性徃彼蔑惡忽加陋  
名聞之者猶然譏誚當之者安能順受相抗執衿手勢乖  
當擬裂兩脚口法甚慘惟彼李妻本以班婦僑去他家常  
時苦楚已無可言當場辱境寧死甘心新悲舊憤一時層  
激不惜鴻毛之命遽傾酒水之盆死固浪矣情亦憾矣奈  
其吐醬吐瀉之說既發於諸招而觀於李名史招則曰飲  
醬之幾許雖未的知五碗許盛儲之酒所減為一碗許云  
以此孰定似近臆料衆究事理頗有依據分此除良屍首之



身不發蛇口不破裂指甲不青髮亂釵點等形症照合於  
法文乙仍于實因段以服鹽瀉死懸錄為手祿遷判突妻  
金台史段雖是常賤女流不思中毒之為耻乃欲相抗而  
掩跡反加辱詆轉成詰問女子之事不足責備班常之分  
於斯蔑矣乃使李妻終還其家輕辦飲毒竟至自裁其故  
也由渠其死也由渠威逼之目固不足擬議由我之律渠  
為敢掉脫金台史段以被告懸錄為手祿李永祚段雖是  
班族素蔑學識以若農夫之愚蠢偶行隣女之強暴不幸  
現發致此變舉雖為屍親合施嚴懲是手祿家主李台史  
及高嚴面妻金台史等段相詰之場吐瀉之狀俱為有衆  
故並實看證李台史夫鄭義先段令前出他不得一體取  
招遷判突段其妻既為被告亦無緊關故置而勿問而三



功隣及面里任等段別無屢覈只捧再招為手祿威涵之  
土盆如例圖畫屍帳三件良中天字號勘合書填一件給  
付屍親一件官上一件粘付上使為手祿屍體段掘坎假  
埋灰印封標使面里任守真應問各人逢授將卒為有在  
果實因有歸獄情無疑分此除良屍親亦為請埋覆檢一款恭  
俟處分為手祿判官自此還官緣由并以牒報為卧手事  
題辭內屍帳捧上是在果蓋良女潛姦天下之惡名也被  
人發匿天下之切耻也潛姦而露跡者猶可死也發匿而  
雪憤者不必死矣今此遠妻而不死而李婦之自死者有  
非常理於獨何心是乙喻哀彼李婦年既沒鬻性又至福  
平日姤心久非眼中之釘當場醜說遽加舌端之斧揪於  
執帶手勢極乖灌糞裂脚口悖轉甚班常之分義既蕝隣



里之譏笑必至舉措之該安女行之虧損渠亦當自悔而  
自慚矣於是乎舊恨莫淺新悲酷彌乃以不可轉之心奄  
生寧無叱之計暗傾一碗許毒物自殘廿歲餘芳質即一  
可憐浪死之鬼耳證招俱有的據實因更無餘疑覆檢寔  
之屍體瘞之為殤被告金台史改不思辜索之為配乃為  
反唇而相稽始也凌辱結以鬪鬪遂使千金之軀竟斷一  
縷之命由我之律焉可得免為先嚴刑一次取招仍囚報  
未為殤李永祚改晴姦隣女貽禍家妻此獄屬階非渠伊  
誰此不可以屍親有所察然亦嚴刑一次并與餘外諸人一  
體放送回事

六月十二日

海州黃聖禹單檢

實因自盜死  
被告石盤石



初檢官海州牧判官朴齊近跋辭內此獄段變出山谷證眼  
莫憑事多黷昧鉤鉅無術可信者惟屍親而只請坐償之  
徵推竟無離人之指的何以則廢其疑定其實是乎乙喻  
責狀焉屢加究詰檢驗焉反覆按摩是如乎一條縊痕宛  
在喉下而右手心及左脚胛腓皮破肉綻之傷不無其訝其  
死也由於傷乎由於縊乎傷縊之輕重宜別自他之蹊蹊是  
審而深山空谷無人叅省所知者惟天地神而已事因沒  
於疑晦轉深是乎矣傷非要害之部則因此致命恐難遽  
議至於作死套吊掛之狀聖實之見的然無疑是乎所嘆  
此聖禹乃以半世跋躐幸有數畝庄土全家資活專靠於  
此匪意城民之來侵至使從姪而督訴歸路失券不無後  
慮更呈立肯方使查實未及官決遽然定賭則計先急於



受票步程艱於病脚歎身世之不如悲家計之蕭索匍匐  
歸來徘徊思量生既無樂死且何悔解白帶而作套向赤  
甲而結果是加喻屍口開舌出小腹墜下等形症脗合於  
法文乙仍于實因段以自縊死懸錄為乎祿石盤石段為  
一洞之尊位發論推土不是異死成群責稅何其妄率不  
由官決恣行擅斷致有今日之變雖無手犯之跡難免由  
我之嫌以被告懸錄為乎祿獄情始端於望訟不可不究  
竟故別定色吏眼同新舊田監該里執綱及山城解事人  
等詳細踏驗溯告量案是乎則厥田足為二日半耕原無  
字號卜數而自庚申之後為田監者以民結例暗為出稅  
於差役丹子者為十七負一束也一年二年便成規例仍  
為田監之利竇城屬則不知裏許認以民結只以戶別音



例春秋各一兩三錢式叔捧至辛巳查結時城土境界始  
為現露云是乎所既為城土則不可無稅又或過數亦不  
無向隅然互折裏田則依十七負一束徵稅創定給四兩  
柴場處亦以一兩酌定合五兩式每年徵給於山城田與  
柴場段依前賣買之意成給節目恐令事宜是乎乙遣中  
間弄奸之田監不無其罪若為查出事在北餘年死亡居  
多今難追究是乎祿白千石朴未力等段與監石同聲相  
應倡論也定賭也無不祿涉跡其所為不可無懲並以干  
連懸錄為乎祿柳吉龍段方患疹疫其母代為求待故一  
體捧抬後並與金元伯崔仁基金士晚朴宗吉等置之詞  
連而金士晚段黃哥之失券固不足強責渠以編髮之童  
被酒歐人之習不可無懲是乎祿黃順西段令前出他未



得取招坊隣段巷無居人不得具三而詞連以下坊隣面里任等段別無屢詰之端只捧再招為手旂平掛之套頭段屍親初不現納故不得如例圖畫原地所分比開錄於檢件後尾為手旂屍帳三件良中天字辨勘合書填一件給付屍親一件官上一件粘付上使為手旂屍體段掘坎假埋灰印封標使面里任守直應問各人逢授將卒實因既為自縊屍親亦請埋瘞覆檢一款恭候裁處為手旂判官自此還官緣由并以詳報為卧手事

題辭內屍帳捧上是在果無冤錄自縊條有曰繩帶纏繞單繫十字而脚到地並跪地者俱可死而口開舌出牙緊齒露昂其形症也將此法文致諸檢帳則實因之用是執定更無餘蘊是如手咲此黃聖禹之自拚也斯曷故為數



日耕庄土把作一家素封四張紙或券忽為六里青山動輒扶杖每恨身運之多靈勒欲奪土莫奈俗習之施頑三十里艱辛之步專為取懷之暴白初九日旁午之天始疑消息之莽蒼矮脚難進嗟爾遠道之人同氣相求了然空山之跡數頃松田只聞鴉噪之聲兩端木帶便成雞頭之物入無看衆證自歸於烏有屍請出埋懷已悉於白活茅觀跋辭中始緣塲空之見奪竟無生世之意思遽作結果者誠實際語也因既有歸檢不必覆而噫彼石盤石段身為城屬任是洞首則元係民情宜加德察而乃以轉相易之舊庄看作此可居之奇貨威之喝之想是當塲之光景買者賣者俱有前日之文蹟而此果本城之字內則為抹城契定給地賭者其事可究也於理亦當矣既有查實之



官題耳侯歸正之坊稟而急於逞懲遽爾逮訟民習雖曰  
愚昧事理何其乖當乃於變出之後發此莫曉之語者縱  
出於圖賴之計安免乎被告之目以別杖嚴刑一次仍囚  
不連白干石朴米力等段初為倡論末乃責稅雖然盤石  
之指使語其情則二而一也並嚴刑一次取招報末是遣  
田庫之四兩徵稅柴場之一兩定例衆互望主所告與洞人  
所稟苟無異同之論依此施行永杜後弊為益金士晚段  
黃順西坐券之見失由渠誦聞之致為究所習亦不可無  
警嚴杖三十度懲殛並與餘外諸人一體放送屍體出俗  
厚瘞向事

新溪孟台史查案

實因自溺

六月十八日



新溪縣令李喬宰跋辭內夫查案有十分明的之證無一  
毫可疑之端然後始可據實而執定就緒而論斷是如手  
今此孟名史段曰黃昏而為期方未料彼怒之逢非白圭  
之可磨也寧作自戕之舉乃以涉湊泊之舊步竟為沉洛浦  
之孤魂情固可憐事則無據矜悅入門既重結髮之誼糟  
糠同卓本無反目之嗔只緣侯我手門外適值卧君於庭  
中登時見捉愧之莫甚暮夜無知事亦可幸厨中篩麵故  
作婦女之職事時下索棒忽被丈夫之毆打胹狀緊要之  
處縱無必殺之凶心叱喝異乎常之時自有近隣之竊聽  
至若阿叔之解挽置顏無地及其甥兄之臨救脫身有隙  
一世難容前路杳茫隻影無依時夜寂寥顧無生育之可  
念生亦何為空歎身勢之益拙死固當然行到水深之處



接若花落之痕既已埋瘞其兄竟檢之愚可徵方此查覈  
諸人納供之辭有驗分比除良以撈屍諸人之抬觀之屍  
首之口眼合頭髮緊肚腹膨脹兩手向前微握手腳亦縫  
各有沙泥等諸般形症昭合法文故實因段以自溺致死  
錄上為手祢噫彼李萬先段形貌冗孱初無傑驚之習語  
言拙涉果非悍妻之流其妻奸淫之狀執授於登時為夫  
忿怒之心激起於當場一邊思量果難娶妻之道十分寬恕  
故作齊家之責愛不尋常何可抑情而掩過打止一再實  
非着力而猛酷是白手矣盡念梓衣善處之方以示終始  
全恩之意不即挽止而任其所之不即跟追而竟致自裁  
究其所為由我之律在所難免乙仍于李萬先段以被告  
錄上為手祢安世烈段不思隣誼替奸女妻自有其律分



此除良當初襁貽實於渠矣故以罪入錄上而行查之前  
知機逃祿尤極狡惡另飭校卒期於捉得計料為手祿孟  
應官段知其妹奸淫之由見其妹溺死之狀至於衆看其  
埋瘞之處追後發告是誠何心揆以常情必當忍恥之不  
暇而既以發告則以屍親錄上而風憲趙光彬里任李太  
尚頭民金宗萬等段俱以任名故並以面里任錄上文成  
兼朴昌錄等段與萬先比隣居生者故以坊隣錄上為手  
旆朴成達段屍身推覓時行船者故以槎工錄上李君培  
韓孝石等段一是水茂治浮屍之訛傳及於頭民處一是  
溺死之由傳言於風憲者故並以詞連錄上為手旆安圭  
采金弘奎等段龍鯁屍身者故以鯁衆入錄上全永浩文  
憲兼等段當初李萬先夫婦爭詬之場在傍衆看故以看



證錄上為乎旂李萬唐段即被告李晚善之兄也雖出諸人之招以兄證弟有嫌事體故置之勿問為乎旂安台史段即屍親孟應官之三寸叔母也許埋姪女之屍是如既出供招則事當發問取招是乎矣其姪應官同為許埋是如則別無可問之端故亦置勿問為乎旂李致文李萬石等段行查前出他未捉故不得責供是乎旂應問諸人從其緊歇或捧單再招或捧三招而止為乎旂孟女之死雖是自溺是乎乃既有屍親之發告事當如例行檢是乎矣苦主願以免檢屍身既已埋瘞是乎則掘檢一款待處分舉行伏計為乎旂應問諸人為先發問取招成案上使而被告李萬善段著和牢囚縣獄餘外諸人并為拘留以待處分為乎旂孟台史之屍身埋瘞處摘奸形止呈後



上使而縣令仍即還官是乎乃間有權傳之日以致猶  
緩不勝悚惶是乎等以緣由並以牒報為卧乎事

題辭內查案捧上是在果今此孟女之死由於威迫乎由  
於羞愧乎由於威迫則夫之義雖別而究有可洗由於羞  
愧則人之命雖重而惡無可歸是如乎蓋人奸我妻賊既  
親獲則倫義所在血憤斗起不擇其枉刃不恤其性命必  
欲甘心即其常情而所謂萬善者特一臟腑未具之歟漢  
耳質本孱劣性又脆弱厨中之言不過薄責埒下之木亦  
係微毆則有何威迫有何困迫以至有暮夜自裁之舉乎  
第以各人供招想像死女情境暗留桑中之期要結月下  
之緣及其登時之被捉無奈其真贓之自縱阿叔挽之既  
無實身之地隣人知之難防騰口之嘲蹤跡踴涼縱有家



而難奔兄弟嗤笑固無面於復歸與其苟生而忍恥寧甘  
溘死而無知遂辦魚腹之葬輕擲鴻毛之命然則死由羞  
愧而不由威迫其亦明矣證招有據實因無疑查不必覆  
檢不必掘是遣李萬先段其妻之奸的有親執其妻之死  
固所自取則由我之律不可據議而人命所關亦難全恕  
嚴刑一次并與諸人一體放送為旌安世烈段暗奸他妻  
馴致此變究跡定罪合施嚴懲而知機逃躲尤極痛惡另  
飭校卒期於捉得報來向事

七月二十七日

平山姜召史初檢

被告鄭台史  
實因賄賂死

初檢官平山府使姜

潤跋辭內大允

殺償係是重辟哀

敬罔敢輕折詳察痕損之有無定執致命之當否亦聽詞  
證之供招查得端緒之明白一毫不差十分無疑然後死



無長逝之恨生無橫罹之歎而此獄段釁生於同總之間  
變出於一室之內謂之被打則痕損無所襯著謂之服酒  
則證左無非親屬從何以憑問將何斷案其所決折尤當  
審慎乙仍于同屍身出置于通明平夷處板子上以相當  
法物洗濯看審是乎則仰合面上下部都無喝起之處而  
喉間穀道毒痕有驗是如乎飲酒之舉在於詰責之後致  
命之崇由於飲酒之餘則死固因於飲酒是乎所謹按無冤  
錄服酒條曰屍雖發變心肺不爛增注曰惟其外不發變  
又曰釵探有黯色洗之即白今此暑月之屍已經多日遍  
體發變上體先腐而心腹之黃白純色銀釵之色黯有毒  
節之脰合於法文故實因段以服酒致死懸錄為乎亦哀  
此姜女段嫁已三載年纔二十既無媳母只有姒兄姒以



使之姘以事之而失和於言語之間逢怒於事為之際口  
雖不言蓄憤既多不思自反之道乃懷肯夫之心潛歸於  
六月之念後其何不告而走還至於七月之晦間奈無逢  
彼之怒總父如兄意無欣握之色峻責苛評痛入骨髓之  
間含羞經夜心緒莫定彈指當午命道已判雖有好生惡  
死之心乃以溘然無知之為安移步出厨涵缸入盥時適無  
人命且有數傾酒一飲都休萬事以若青年之軀遽作黃  
壤之魂言其情則慼矣語其死則惻矣是乎於噫彼鄭台  
史年踰四旬眼且清旨揔執家事自費唇舌於是乎六月  
磨麥之時既有厭苦之責七月還歸之夕又有暮來之言  
姜女也苟具心腸必能反躬而久懷永炭之嫌志切逞憾  
粹肆梟境之毒計在戕身故將一縷之命甘作千秋之孽



嗟呼斯女之死誰任其咎雖無手犯由我之律在渠難免  
鄭名史段以被告懸錄為手旂姜恆守姜癸中等段一則  
死女之甥也一則死女之叔也并以屍親錄上崔士江段  
死女及鄭女之媳父也崔元九段鄭女之夫死女之媳叔  
也崔元宗段死女及鄭女之媳叔也崔在心段死女之夫  
鄭女之媳叔也金台史段與死女及鄭女為姊妹之間也有  
所證嫌不必捉問而事在家間他無公證故不得已取招  
而不填色目付之篇末崔致順段始問姜女飲藥之說又  
往崔族求和之行故置之詞連金京武段居此比隣事無  
所知故以劫隣懸錄金道京段以任名待令故如例取招  
置之色掌名目為手旂八歲女兒段往傳死由而年幼稚  
兒置之勿問私奴王男段既是傳訃者則宜乎捉問而出



他未還崔京官段雖出各招令前出他故并不得挺悶而  
獄事之三坊隣三色掌不可無者而數家孤村執挺無人  
多有厥備其在舉行誠極未安是乎旅服瀆磁兇初不拾  
納故不得圖上覆檢官以延安府使請移舉行為乎旅屍  
驢還入舊房灰印封標之軍人守直諸罪人拘留檢所以  
待覆檢而府使自此還官緣由并以牒報為卧手事  
題辭內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

八月初九日

覆檢官延安府使閔吉鎬跋辭內蓋獻獄之要檢厥痕損  
衆諸詞證以損以證如瑞節無違無一分疑然後定三尺  
律是如乎此獄段始因甥兄之見忤竟致如弟之拚命苦  
主之招不過單言而一口吠影撫取之說政如公證而四



面坡歌刑法莫嚴於殺越檢體尤慎於審克乙仍于按刑  
書而屍身隨處捺摩依條例而法物多暇洗罨是乎則仰  
合全體日久腐爛肌膚肥瘦或化為遊塵痕痕有無幾成其  
枯骨而至若臍前之一片貼肉顯有數條線痕而亦幾爛  
盡不可署手尺量明是生前爪傷之痕分叱除良髮亂甲  
禿等形症吻合於法文所論故實因段以服鹽酒死懸錄  
為手旒哀哉姜女年已二旬笄今三禩未見尊姑之愛仰  
依長如之嚴則多少女工每不無自恐之心硬軟語言易  
致有挾憾之懷黃緣不平已失同孀之誼從此成釁每多  
勑礫之日銷金月之暗歸本家反被妄率之責流火日之  
還到媳門其奈無禮之誚及門而無握手之入入室而有  
背面之色羞憤成怨之激成恨當夜撫摩於焉為本媳之



棄物終朝揣度以之為隣廂之賤人一心如結九曲難回  
於是為舊憤新憾一時層激寧欲溘然無知之心迨此渾  
室泯寂之際浙送一饗於頃刻之間死雖虛浪情亦堪悲  
是乎旅鄭召史段生長村野習性愚頑名分則諸如之昆  
地位則一室之主凡於厨事野後設有衆弟之未洽唯當  
溫言戒飭是去乙磨麥之日責以懶厭歸家之夕怒其無  
禮遂使偏隘之性不能自反而任其判饗以彼三七齡方生  
之質竟作千百年不曉之冤跡其心腸不可以一時姊姒  
之分由我之律有難論斷分比除良屍親之指斥雪冤容  
有可據故鄭召史段以被告懸錄為手旆姜恒守段死女  
之甥而發告者也姜矣中段死女之叔也并以屍親懸錄  
崔士江段死女及鄭女之媳父也崔元凡段鄭女之夫死



女之媳叔也崔元宗段死女及鄭女之媳叔也崔在心段  
死女之夫鄭女之媳叔也金台史段與死女鄭女為姘似  
之間也兄弟叔姪俱為一室之內以此以彼不無證據則  
不必發問是乎矣事在孤村他無證見分此除良初檢時  
既已列錄故一體捧抬是乎乃或無名目故特以罪人懸  
錄而崔士江段身為家長膝下諸人不能警御致此門屏  
之變不善齊家之罪在所難免是乎祗崔致順段姜女致  
死之後聽來士江之言往彼姜家以其私和之意為言者  
故以詞連懸錄是乎乃殺微圖和後獎所在漸不可長不  
可無警是乎祗金京武段居在比隣故以切隣奪之金京  
道段以任掌如例取抬私叔玉男段以傳言人捧抬崔京  
官段雖出諸抬在逃不待故未得發問而屍親被告以下



諸罪人段別無緊關故或再抬單抬而止滴咒不納檢底  
不得圖畫屍帳三件良中云字難勘合書填如例分上屍  
體段還入房中依初掩覆灰印封標定軍人守直諸罪人  
段出付本府校平而第今秋事方殷二百里來往多日拘  
繫誠甚可悶故被告下諸人段逢授本祠頭民以待題下  
為手祿府使自此還官緣由并以牒報為卧手事  
題辭內屍帳捧上是在果以此段死在暗地跡涉疑恠證  
無的據檢或疎忽而惟以一屍之殘瀾乃定兩案之實因  
揆諸微軀有欠屬真是矣今以檢狀觀之屍首之形身上  
下無他痕損惟其腦腹之黃白不變銀戟之色點有妻髮  
亂甲禿腦前爪傷等形症脗合於法文屍即出給使之埋  
瘞為祿大抵妯娌間分義有若兄弟之友愛彼長而我幼



彼舊而我新凡所事為宜其依靠以盡敬謹之義即其當  
然底道理是去乙今此死女姜名史以十八歲脆質歸于  
崔門於為三載姑方既沒未見慈愛之是夫也尚癡未有  
和洽之樂顧其情跡亦既咀咄而意彼鄭名史罔念親睦  
每起勃磔橫來之誚匪意之責無所不至不堪其苦乃至  
於暗歸親家而及其閱月後還到媳門未聞安否之來諒  
又遭責言之適加於是乎舊恨新憤轉之綢結閉戶撫枕  
屢回思惟與其苟生而受困寧欲一死而無知乃閭舉家  
之涕泣竟斷殘縷於頃刻情固慘惻事甚孟浪而苦主之  
指斥鄭女檢官之歸咎鄭女俱有可據同鄭女嚴刑一次  
取招報來是遣崔士江段身為一門之長不能檢束於平  
日則致此人命之事家不齊之律在所難免嚴杖三十度



懲孺並與餘外諸人一體放送為詠崔京官段於鄭於姜  
俱為從嫂叔之親而妄談致死之因由有若扶抑者然究  
厥所習極為痛駭期於捉得嚴囚報來之意初檢官良中  
枚移施行向事

平山柳應九查報

八月十五日

衆查官瑞興府使趙顥永白川郡守林星洙跋辭內蓋查  
獄之體聽言觀貌撫實於過實察情鈎辭起疑於無疑分  
自他而執因審輕重而適中然後讞無餘蘊囚服其辜而  
此獄既兩檢合符案已成鐵一辭同輟證如印板是如手  
取考原案衆以證招到底查覈反覆思度是乎則柳應九  
即一蠢氓也惹起寧徇之責反激殺鷄之事一打行伯猶  
為不足追前之羞憤莫可禁遏在後之挽執安肯順受被挽



隨市老少不分行拳肘及腦膻受觸則金委是衰殘枯骨膺  
膻是要害緊部脉錄所載痕損昭著當下致斃法文可考  
是乎乙遣且事在行伯之去後觸鬪之招歸空殞於時刻  
之不移他崇之說莫售以其同氣鳴冤語窮而反本隣證  
納公衆口而同辭是乎則獄情到此無容更議是乎旆弟  
念金台史乃以六旬餘老癯素有三冬內咳喘寒蟄暖動  
氣衰力殘殆同渴油之燈經霜之葉而柳應九之揮觸本  
非有心適會運厄莫知為而為不期然而然是喻其弟之  
領原至情無非人理之可矜 鑾路鳴冤倖冀天聽之或回  
獄體至重法律至嚴有非一二查官所敢擅議乙仍于同  
正犯柳應九段還囚府獄為乎旆擊鍾人柳應實段以鄉  
曲愚賤敢撤於 蹕路莫嚴之地者罪固罔赦恐合重警



是乎旂其餘應問各人當此秋獲方張多日滯留極為可  
悶故并姑保放以待處分為于旂府使郡守自此還任  
緣由牒報為卧手事

題辭內啓聞次查案捧上向事 九月十四日

安岳鄭正乃初檢

寶固被湯死  
正犯李承燕

初檢官長連縣監申錫孝跋辭內此獄段蓋此鶴峴村是  
日也羹酒浪藉殆同契酒之生面吊客許多使作醉客而  
使氣始起開於門閤之高下終結寃於使叟之殘劣適丁  
醉場猶在作夢之噩境移乙怒處不覺生禍於忽地謹以  
檢驗執其傷痕分寸見搥錄載屍帳為有在果如干作痂  
色紅等痕處不必舉論而惟其下受隔腎囊左邊之傷上  
應在額門正中之紅蓋加克慎更使遞審不惟應承之官



隸逮夫等待之罪人攸載法文咸稱神符况旂腎頭紅爛  
櫻色又是受踢之挾踢所以被踢二字無容更議之仍于  
實因毆以被踢致死錄上為手旂實因既已執定罪犯亦  
可論斷是如手李承兼則曰鄭甫根打鄭甫根則曰李承  
兼踢第以打踢兩言衆互檢證二字然後正干乃可下別  
法案亦當釐整檢庭隔腎之傷衆目難掩闕場執髻之踢  
兩證自在自言一批之打何無諸症之質檢亦無打傷之  
重因已執踢痕之的分此不喻承兼以移罪甫根之心尚  
曰打而未曰踢之一款承兼渠為逃也打既虛而踢實  
故李承兼毆以正犯懸錄鄭甫根毆置之干犯之目為手  
旂竊伏念屍帳所在右眉叢磕擦作痂右眼下脛色紅等  
處此是輕歇之痕之則傷痕也以甫根所謂一批據此揣



度則非特一批想應滾闕。則倘在於正乃被踢之前而  
到今甫根輕。然自首一批牴牾底滾闕之跡也伊日諸  
人必多見者何無一人言厥由有二焉一則承無既已擔  
著此獄而言其甫根之闕則恐有甫根之致怨也一則如  
其言出逼問嚴嚴亦恐擔著故也然其闕之傷如果非輕  
而重則正乃何以應乎而挽其他闕乎不過是檢著之作  
痴色紅等處而已言其情則惟酒無嫌也究其跡則既歆  
且輕是手矣慮無不到疑其無疑敢以此微越推以著見亦  
諸愚度張皇論理是手旆噫彼李承無儒林之班名鄭正  
乃坊隸之舊物也昔日無冤今日無嫌殺則非偶而偶殺  
死則無冤而冤死論以法律焉得免殺人者償其命之獄  
是手旆屍親崔台史段自初至終指以承策復離別無異



同則無所論斷而死者同生鄭正叔鄭正信改別無可問  
之端並只再招而上是手旆姜鳳燬段先衆李趙兩關旋  
歸族家不見正乃之被踢故置之詞連為手旆鄭之弘段  
雖是桑家之主始終關關不在於渠家而渠則汨於山後  
不見其關故置之詞連而別無可問只捧軍招為手旆鄭  
燬必段目見其被踢行踢者故置之看證之目為手旆鄭  
名史段關關是在家主也而出於招招幾畢之際渠以目  
見其行踢納告而既有條理且無異同故亦置看證只捧  
再招為手旆姜世燬段既已出他自現於供招了畢之後  
而其可見所供亦有緊切與諸證無所異同則更無可究  
之端故置之看證只捧軍招為手旆任才道段始終者衆  
於關場故置之看證而堅持講私故歸以見為不見眩惑



殺情者合有別般嚴懲是乎旻趙興俊段始起鬧於承魚  
終嫁禍於正乃然渠以跛病之人既被打於承魚亦無犯  
於正乃置之干連之目是乎旻鄭道明段渠亦始終祇看  
於當場出於證招然渠以憑托父教先歸不見終是牽諱  
故置之干連之目而亦不可無懲是乎旻鄭致模段亦是  
當場祇看者而有嫌於其叔之為干犯只捧單招置之干  
連為乎旻劫隣鄭允浩鄭季守鄭正模等段初捧並招而  
鄭季守則其母追為緊證故有嫌於母子同祇供招之庭而  
亦無可問之端即為放送為乎旻鄭允浩則有可問之端  
別為再招而其他諸罪人俱無可究之端故並單招而止  
為乎旻正犯具格牢囚干犯亦為牢囚而應問各人段分  
囚各廳以待覆檢為乎旻此獄出於鄭哥之洞詞證干連



無非鄭哥干犯亦是鄭哥則不無扶抑之疑到底詞探又  
劉家查問則其與干犯甫根各居他洞分派寸數已至疏  
遠是乎祿屍體還入舊房灰巾封標定軍人守直令是乎  
遣屍帳三件良中天字號勘合書填如法分上而行踢時  
既不着鞋故不為圖上為乎祿覆檢官以文化縣令請移  
而縣監今奉承殷栗縣獄事檢驗官移定他邑事牒報狀  
回題旨自此發行于該縣檢所是乎等以緣由牒報為  
卧守事

題旨內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事 十月十一日

安岳鄭正乃覆檢

寶因被賜元  
正犯李承無

覆檢官文化縣令趙爰夏跋辭內此獄段葬禮有吊始修  
相恤之誼酒巡無節摠為忘形之客高下矜閱殆同膝薛



之爭長彼此惹鬧無異秦楚之角勝既近鬪泥之歟豈無  
濯網之鴻惡少激怒風馳電掣坊隸解鬪石轉外破驟看  
外面雖疑一轍兩犯默究裏許自有取捨輕重一次手批  
犯者自服霎時足踢證眼莫逃立庭喝責之批即無過於  
上頭自階揮曳之踢斷不外乎下部然則若傷上頭惟腮  
惟頰乃損下部曰膀曰腎踢批論斷緊歇昭著腎頰較此  
部位判異是如乎第以檢驗言之仰面右眉叢之磕擦作  
加右脇肋右邊之磕擦處皮損淺薄四畔無瘡不過為揮  
倒時所撞則不足喝起是乎矣惟腎囊左膀之交界瘡暈  
方圓微堅全於腎危而腎頭深紅不謂批而曰踢是乎所  
蓋此分野甚狹難容一足則僅自膀邊疊踢腎頭其勢必  
然是乎遺顛門之發紅兩手之不拳脰合於法文分此除



良部位緊重痕損顯著殺情到此更無可議乙仍于實因  
段以被踢致死懸錄為于祿哀此鄭正乃段終日供役但  
知瓶釐之恥忽地風波豈念戶閉之戒落眉之厄逢彼一  
陽之毒扶腹之痕僅延四日之命吁亦慘矣是于祿免彼  
李承無段醜習乃肆於醉後攘臂好勝餘毒益烈於當前  
擲足不擇先於儕而後於隸跡亦近於怒室色市起于強  
而終于弱心不遠乎茹薰吐蕕乃又則製藥試用不無納  
悶之扶自家焉脫身逃避可見生物之臟潛蓄嫁禍之心  
陰逞脫空之計言之苟且事之穿鑿喙雖三尺之長辭何  
一寸之容正犯段以李承無懸錄為于祿鄭甫根段呼隸未  
觀雖同道明之跡批頰勸解非助承無之勢是于乃既以  
手犯供招自服故以于犯錄上是于祿趙興俊始起鬧端



終致殺越雖無躬犯之端難免唱禍之罪故置之干連鄭道明段渠若不呼正乃正乃不必應到而禍壩已胎於呼隸解圍之端故亦置干連之目趙台史以家主鄭季守之母被踢光景終是衆省鄭煖必其被踢之狀非但目擊扶起正乃卧置房內者故并與趙台置之看證任才道見奪衣件欲為還推終在房內不見外庭之事姜世燬供酒他房則當初趙李之相鬪其後被踢之光景不為目擊而顛仆階下之時暫有問答之事姜奉燬一責承無又呼道明請挽鬪事而已鄭之弘雖是蔡家主人鬪端出於他家則始終不見鄭致模適在他家不祇鬪場而屍親輩携去承無時雖無往見別無緊關分比除良且干犯之姪子故並與上項諸罪人置之詞連為乎旆頭民鄭之玄不念獄體



之莫嚴昇送將死之人殞絕於中路其在懲後之道不可  
無警是乎祢器仗段既是足踢亦無著鞋故不得圖盡應  
問諸人中別無可問之端者或捧單招或捧再招而止闕  
闕之家主鄭季守屢出諸招則事固盤問是乎矣既是趙  
台史之子則母子同庭捧招慙有嫌端而亦無緊闕故置  
之勿問看證鄭台史非鄭哥乃是趙姓故以趙姓改正為  
乎祢正犯具格牢囚干犯著枷嚴囚干連亦為嚴囚餘外  
諸罪人并姑拘囚以待 處分為在果竊伏念實因分明  
供招的確亮身不敢呼冤是去乙彼所謂李益淳者不念  
其任之惡逮獄未勘經呈議送極為無嚴是乎祢縣令自  
此還官緣由并以牒報為卧字事

題旨內屍帳捧上是在果實因之為被踢既係的確則屍



體出給埋瘞為旃被錫情節終涉疑駭行查次今方發甘  
于載甯郡是去手並只枚移于初檢官向事

十月二十五日

安岳鄭正乃查業

實因被錫死

查官豐川府使張斗燬跋辭內蓋殺死之獄當償命而未償  
則死者之恨無以雪矣不當償而償命則生者之冤反有  
甚焉此獄段眾拾壤之其信其疑殆同滿靴而祀瘞兩犯  
噴之誰正誰干便是對鏡而摸形該藥而枚瘰思歟義歟  
移屍而順受烟手戚乎徒法良可以無冤倫情必貴於審  
疑反覆鉤覈難得一言而決左右思量反致三思之惑李  
承兼之足錫證招明白鄭甫根之自稱苦主不告是乎乃  
罪入名目俱是甫根之族黨前後供招似有掩扶之真跡



故屢回盤問別般鉤覈是乎矣獄老生奸無以得實故密  
布耳目到底偵探則李承魚乃此邑之孺林而性本至頑  
行事亮悖有名於一邑甚至有假托暗行御史已經刑訊  
而可為出變者鄭甫根蠢々耕樵之氓而畏懼承魚莫敢  
抵敵而一次批頰渠已首實則如有承魚之發惡可為自  
觸者是如故捧抬之場詳察其為人則李承魚動止無難  
辭色無嚴少無畏忌顯有悖頑鄭甫根供抬模糊或正或  
失舉止殘劣昏暗果如探來少無異同推此觀之人焉瘦哉  
然而以若似是之臆料未可決折於其間是乎亦想像光  
景叅互事理以承魚之悖性怒興俊之務閼打倒興俊餘  
憾未解際見舊隸之擄出叫起新忿之激動不顧死生秉  
怒足踴固其勢也是乎亦鄭甫根之發怒批頰不過是乎



不即應而其所行踴苦主初不提告詞證亦無所見分此  
除良以烟竹吸筒自觸之狀既有姜鳳煥譏捕校之看衆  
是如手甫根之落枕自觸為渠掉脫之自鳴而招之殺人  
我死為公無私之真情執此以究疑上生疑慮無不到是  
手矣正乃致命乃被踢之因甫根自觸無毆踢之證然則  
憑何辭而執正二千從何供而劈破疑端乎生劫逃縣李  
鄭雖同其緊其歌自有下別李承秉之被捉於譏校鄭甫  
根之自現於檢庭用意之迥殊恒恟之淺深自可據破是  
手祇以承秉父母言之如無所聞的知之事試葉饋肉恪  
勤無怠懇乞私和給錢路需乎且以甘辭中五疑各二發  
問捧招是手矣檢招查拱或同或異致諸眩矧伏不勝悚  
悶是手祇正千之目惟在於李承秉鄭甫根兩人而於承



兼有足錫之明證於甫根有自觸之然疑捨此明證取彼  
然疑者有傳會之嫌無審克之義乙仍于李承秉段以正  
犯懸錄鄭甫根段以干犯懸錄為平祔承此明查之甘辭  
固當細加推究別出意見要其平允之政而只係知識素  
淺端緒甚微考閱初覆文案揣度查建格招敢以府使區  
區管見成案查報為去手衆量裁處為平祔李承無父母  
出於諸招並闕證嫌不為捧招鄭季守亦出於諸招故追  
後捧招則與其母趙台史之招無異同而又無緊關故只  
捧軍招正犯以下諸罪人出付本郡將吏或牢囚或拘囚  
為平祔府使自此還官緣由并以詳報為卧平事  
題辭內查案捧上是在果此微段先打者甫根也後錫者  
承秉也此犯有先後而正干易混也地是鄭哥之盤據入



皆鄭哥之族黨此勢異主客而詞證難信也苟不能十分審  
慎恐致有一毫差謬故執其可疑之論至於行查之舉而  
及見查案同歸一轍庶可以因犯無疑生死無憾是乙喻  
蓋重傷所著實因有歸實因所歸正犯有人而今此甫根  
之打非即腮頰乎腮頰為無明白之痕承無之踢非即腎囊乎腎囊為  
有癰紅之色分除良腮頰本非要害之部腎囊果係速死之處則傷於此者  
顧非兇身乎然則實因之為被踢承無之為正犯固不必有議於  
其間是如乎噫彼承無本以悖戾之性濟以酩酊之習始  
也起鬧於興俊終焉移怒於正乃不分腎部之緊重恣行足  
勢之猛毒一聲叫苦莫掩其傷證四日斷縷有合於法文  
至若製藥而救療知機而逃縣者尤見其可執之真贓兩  
檢官約日會推以別杖箇之考察嚴刑一次期於得情為



旂鄭甫根段正乃之不即聽從干渠甚事而挺身代憤打  
頰行悖至有檢庭之自首適為玄供之藉口論其所犯一  
而二也特以因有所歸獄無兩償倖免正犯之目此不可  
以尋常干犯處之亦嚴刑一次取招因囚報末為旂趙興  
俊之乘醉惹鬧任才道之飾辭納招鄭之玄之擅自擅移  
俱不可無懲各嚴杖三十度并與餘外諸人一體放送之  
意初覆檢官良中并只收移施行向事

十一月二十二日

黃州金順王初檢

實因折項死  
正犯崔仲元

初檢官黃州牧使金喆熙跋辭內前件致死男人金順王  
屍身依例初檢後屍帳三件良中天字鄴勘合書填一件  
官上一件給付屍親一件粘付上使是在果此獄段可謂



同舟敵國儘是隻橋離地意此順王仲允萍水相隨莫論  
主客之強弱沙格同井奚蘊平昔之憤怨人之共利古云  
最難酒之為害今亦固然一二級小魚之穴縮雖係些少  
之物再三打左頰之血流已釀消殆之藥曰可曰否轉成  
滾境或挽或解驅出陸地于斯時也仲允乘憤而旋上板  
橋順王忍憤而欲下板橋一橋相撞要避無路仲允之足  
纔動於閃忽順王之身隨勢而翻然因念數丈許之高下  
豈料一縷命之死生險些五六臟腑隨以摧裂廿七血脉  
亦云搖盪惟此而止無生之氣而况挺身追踵也快手之  
執髮形如鷹攫猛足之築項勢同鷲擊肋脇等之亂踣所  
見處之危怖幸被救解而各自送歸也僅到得萬石家而  
仍卧不起屢試用四箇丸而漸甦無效竟使無病七尺之



軀斷送性命三日之內語其死則憾矣究其跡則浪矣然則其死也實由於被打而被打之先景者證諸招皆曰先於船上觸頰血流又於橋下築踏項頸繼踢脇脇是如為有乃左頰之血流初非致命之傷脇肋亦無一點可疑之痕指而死者叫痛之時腹部牽引之說似是墜橋時內傷與亂踏之所崇而然而既無外著之傷損則不可以臆斷指而茅以被打後指痛處言之則死者之喉間微語必曰項痛試藥丸饋米飲之時使之扶首依坐而藥不能吞下此非項損而何米不能飲下此非項傷而何且其移臥宋家之時垂頭抵腦而又以檢見言之仰合上下無他致命之痕而惟項頸有傷痕而其形症分寸既錄於屍帳不必架置而同項骨都無著絡俯之抵背仰之及背左之右



之搖々不整者的是項折而屍首之髮亂手散等形症亦  
為脗合法文故實因段以折項致死懸錄屍帳為乎弥崔  
仲凡段賦性狼戾宅心亮穉見縮之物不過蘇魚之二級  
寧失之義頓忘管鮑之兩契不忍芥纖之嫌忽發火菟之  
肚拳觸足踢惟意不贍項築脇踏甘心是快速此禍變者  
胡寧忍斯乎悔其往事念彼重傷訪醫求藥勸飲欲効究  
其素性之如右則似非故必之用心揆以真犯之若彼則  
其奈情跡之難掩渠雖云醉漢之所使焉得免殺越之當  
律且其情節之自服無奈天理之孔昭仲凡既為重犯  
王章自有三章崔仲凡段以正犯錄上為乎弥陳守官段  
與仲凡同是沙格金正涉段既是般主而伊是鬪場光景  
始終目擊極力挽解者故并以看證錄上魯萬石段渠既



順王之食主人而順王被打之後藥餅米飲多救療者也承在浩段  
渠以醫人對症投劑者致弄置之詞連為子孫徐學成林奉吉宋學祿等  
段雖出供招俱為檢前逃縣不得捧招為子孫崔仲凡之  
母李台史及仲凡之兄用凡等段出於供招而非徒證類  
亦已檢前逃縣故不得一次盤問為子孫正犯罪人崔仲  
凡段著枷牢囚并與應問各人待令子覆檢而覆檢官  
以載甯郡守請移舉行為子孫牧使自此還官緣由并以  
牒報為卧手事

題辭內覆檢狀憑考次屬帳捧上向事

十月二十八日

黃州金順王覆檢

正刑因斬項死

覆檢官載寧郡守李龍和跋辭內此檄段讓裕於級魚之



縮送命於數日之內本事之無據致死之甚酷未有如此  
獄者也在傍之衆者猶屬歇后行亮之當者已為自服則  
其所論犯少無疑眩是乎矣至於死因之執定決案者少  
致疑者多是如手被踢於數丈高之橋滾落於數丈下之  
地其死也由於踢手由於落手又以看證正犯之招見之  
項頸腦膻腹部脇肋等諸處二次足踏是如云云則其死  
也亦由於何部乎今此金順王屍身試之以法物按之以  
親手是如手左頰之一處此作痴形如棗葉其痕甚淺不  
可為致死傷是乎遺腦膻腹部脇肋等部位毫無著顯之  
傷損既曰被踢被踏而此曷故焉是乎喻執此疑端謂之  
而內傷則無亮錄酒食醉飽死條有曰凡喫酒食醉飽致  
築踏內傷者口鼻糞門有飲食并糞帶血流出云爾而今



此屍體初無此等之形症遽難謂之以內傷是乎所疑眩  
轉深隱伏莫摘多般揣量移時看審則全體之青紅雖屬  
於變動是乎乃面部之或紅全黑左頸之深紫微浮無非  
喝起之驗係是亘肆之氣故使件作等扶而起之護而坐  
之哀此頭顱搖搖無力前而前垂後而後傾如非斷脉必  
是折骨夫人之項骨初無硬直形似聯珠雖使無心之人  
被擠於其後靡有不推折者則况其猛踏之下折項致死  
斷然無疑是如乎前所謂由於落而致疑者至此  
而釋然故實因段以折項致死懸錄為乎亦噫彼崔仲凡  
段以賤土極惡之種在無何不省之鄉數級魚見失是胡  
等大事而起端於舟中結果於橋下遂使七尺之軀莫保  
三日之縷王章至嚴焉敢免正犯之目集亦人也縱托



前生之業寃是可忍乎竟作他鄉之客魂乙仍于正犯段以崔仲允錄上為乎旆死者金順王段乃以鼠竊之愆猝當蠅射之變豈料舟中之敵堪作橋下之鬼其情其境至慘至劫是乎旆所謂屍親金亨汝段初非血屬係是姓姪分叱除良死者致命之後始待檢庭前後事狀都不衆知故只捧單招金正涉陳守宮段闕闕光景致死根因終始衆見故置諸看證之目里任安石佞頭民閱亨王詞連魯萬石承在浩劫隣崔培恒李台史金台史坊任金敬仁等段別無可覈可問之端故并捧單招林奉吉徐學成宋成祿等段雖出供招而檢前逃躲不得取招為乎旆正犯崔仲允段具格牢囚于該州獄而際此寒節罪人之多日滯囚情實閔然故看證以下諸罪人姑為保放為乎旆郡守



自此還官緣由并以牒報為卧手事

題辭內屍帳捧上是在案此獄段取利同歸隱敵國於舟  
中挾憾相視遇讐入於橋上鹿脚之緊踢莫敵三魂飛越  
猛拳之交打且毒二佛湮繫以至臟系震搖腹部辟引而  
頭顱之搖無力前垂後傾的是項頸被踏之崇則實因  
之以折項懸錄確有可據屍即出給使之埋瘞為旂噫彼  
正犯崔仲元段二級魚欺取初非大段物件而因念同舟  
之誼恣行使酒之舉打之踢之繼以築踏遂使客鄉來寓  
之踪竟作泉壤冤枉之魂情節之亮悖胡至此極而惟其  
醒後悔尤試藥救護者可知其初無故必之心然既犯戕殺  
之變難追代償之律兩檢官約日會推以別刑杖個考  
察期於究竟是遣餘外諸人別無可問之端并即放送之



意初檢官良中校移施均向事

十一月初五日

龔肆金台史初檢

賈因被劾死

初檢官龔津府使李奎鶴跋辭內此獄陵起開半夜過人  
傾耳行亮片時少婦斷魂形症十分脗合微案一言可折  
出嫁數年家和頓喪歸寧百里婦道尤外憑聽母病之重  
強從夫後而歸困於井臼糟糠不飽冷彼閨閨琴瑟無歡  
胡為深夜子來之際遽發今乃人跡之多疑雲山起業火  
斗激拳毆足踢吁彼中漢恣行惟意燈滅忘黑哀此金女  
救應無人媳母高其聲而何不即挽甥記劫於心而未能  
自起一縷遽絕於當下十月欲掩於從中先以飲漿吐瀉  
假托瀆死將欲秘喪隱諱強自抬魂延拖數日始乃束歛



而視屍親死女之非命誰不驚愕而慘惻乃母之誦計在  
極痛惡第以身上形症論之胸膛之紫黯兩肋之紫黑紫  
黯脊背之紫赤癢暈左後肋之紫黯處或圓或斜或橫分  
寸闊大可想伊時毆打踢推不辨緊歇以若浪藉之痕損  
能免當下之致死乎謹按無冤錄被打條屍口開髮髻亂  
兩手不拳云四維條仰面胸膛右肋合面脊背左後肋若  
分寸深重毒氣紫黑即時向裏可以當下致死云云而今  
此形症節節吻合於法文是乎等以實因段以被打致死  
懸錄為手跡申命教段責受於母疑致於妻因念伉儷之  
義打甚猛毒何其不忍極為虎搏以竹打痕已無身上况  
以飲漿吐瀉假托瀕死延拖數日強自抬魂束斂之後始視  
屍親此等誦計必因指使而拳毆足踢渠既承款自知因



赦惟願速死是乎等以正犯段以申命教懸錄為乎旅其  
母王台史段性本狡惡驅迫其婦種之行打隣里之所共知  
也抑亦一邑之所共知也十六日夜謂有婦辭不順以炊  
竈木打之渠亦自言而其子之所目睹者也若致重傷則  
不過數日之間勢未由完合而夫又何以更打雖有乃母  
之初打繼無其子之更打則必無此變也前打非重後打  
是重痛彼其姑常愛其婦則焉有其子之失和若無今夕  
何多人跡之說則又焉有其子疑於心而打其婦乎釀成  
此殺者無乃為其母而為其姑乎究厥設心合寘何祥以  
母證子之嫌不為推問而著枷嚴囚以待處分為乎旅  
外孫女十二歲十歲兒以年未滿十五歲不可為證故初  
不捧招而詞連金允方段初以過聞申命教詰打之聲納



告無異犯者之招更以媼母行打之說傳及屍親以致疑訝汗幕衆女之說竟未指的納告年過七十或不無老妄不足深究是乎旅者證段事在家內時已夜深立證無入劫隣柳君方金所江段別無可問之端故只捧再招而止為乎旅行亮咒仗段既已毆踢果無咒仗故不得圖畫上送為乎旅屍帳三件良中天字歸勘合書填一件給付屍親一件官上一件粘付上使為乎乙在果屍體段還真舊房灰印封標逢授面里任使之守真而申命教及應問各人等并因府獄以待覆檢為乎旅覆檢官以長連縣監馳進舉行之意發關知委為乎旅府使自此還官緣由并以屍報為即乎事

題辭內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事



龔津金台史覆檢

實因被誅教

十月二十八日

覆檢官康鉞兼任中軍吳鼎鉉跋辭內此微段禍在蕭牆  
人町難言變出昏夜證絕可憑將何以劈破疑眩確成鐵  
案是乎乙喻金台史段姑考 硃惡欲生瘡婦也甫富困  
不容躬助婚百金獅吼不止喫貧三歲鼓食朱元甥未妹  
往已多見忤夫唱婦隨惟益蓄怒戶有人跡毋傳市席夜  
歸寢所子疑伏枕莠言入耳夫詰暗迹累名迫身妻有恨  
語飛棒星馳不分緊歇深房燈滅頓絕挽援哀苦之舞金  
哥之口松昭然棒打之聲嚴女之耳聞丁寧總母之追挽  
乃非實心強漢之極打已被重傷遂使無聊之王仍作輕  
砵之璧殺越之變從古何限而豈有如此獄之至慘切亮



者乎同屍身洗以法物詳細看審是乎則仰合諸處青紫微堅之痕非止二三而別無速死必死之傷是乎乃背膻有青黑微堅處一庫圍圓長六寸左肋有皮破紫黯堅硬處一庫圍圓長八寸毒氣蓄積右肋有紫黯堅硬處一庫圍圓長一尺三寸是乎所此部俱係要害必死之處也一處受傷猶不可自全況三處痕損分寸如彼濶大雖欲不死豈可得乎且左肋之毒氣蓄積此諸兩處尤深且重數刻致命不亦宜乎究供曰踢之證供曰打之然則今此傷痕乃足踢之傷歟捧打之傷歟踢打之間死則死矣然不可不執一以定實因是如牙像想當場光景方夜詰妻之際其妻起坐則踢其背膻而倒之繼以捧木無數亂打諸部之深傷良由此也豈踢之而如是爛熳耶蓋背膻方圓



之痕乃踢痕也左肋等傷損即打著之痕也亮身雖曰以牛尾鞭等物更打脇肋云是手乃此非僇重之物也以此而豈能致此耶此乃隱匿兇仗漫漶指告者也然則左肋之傷損有重於脇肋則不可捨重而就輕分比徐良棒打之聲出於牆外隣里共聞且鞭打竹打渠孰自服則挺刃之間無異輸款也獄情到此更無可疑謹按無亮錄四縫條曰凡打著分寸積大毒氣蓄積可約得一兩日身死今屍口開兩手不奉等形症節、脛合於法文所論是乎等以實因段以被打死懸錄為乎旅申命教段夜半歸巢戶扃不鎖暗中入室燈火已滅俄有人跡既非我而是誰今既夜落斲無他而必奸未料毋戒之巧舌愈怒婦言之逆耳醉氣方濃業火陡起踢之不足繼而毒打既醉而生死



不分方昏而輕重何擇遂使青年之女竟作黃泉之鬼縱  
云數刻苟延無異當下致命經日抬魂可知掩跡飲漿投  
井無非枉撻敢以死中求生之計隱匿先傷之痕歸之於  
竹或鞭等說一直漫漶分此除良諸部受傷之痕歸之於  
渠母之歐打究其設心校凶極矣倫藝戮矣本罪之外合施  
加律成獄償命斷不可已申命教段以正犯懸錄為子旌  
其母王台史段新嫁之婦雖或不敏教導養育固其道也  
而不念嗣親之義常懷吹疵之心飢不推食寒不裁衣認  
以契徒看作芒刺百般恐喝咬打備至三時驅迫隣里唾  
罵抱藏禍心未得其便做出憾悅之跡釀成衽席之變詭  
其性則鴆毒是若論其行則鬼蜮難近此殺真犯非渠而  
誰似當寘之次律而決獄之際扶倫為重且與坐堂有異



證嫌所在不得捧招是乎乃恐不可歇勘恭俟處分為手  
旂王台史外孫女段雖出於供招年在未成不得捧招所  
謂曰杵屍親雖為現納既無證衆亦無的確之跡不為圖  
畫嚴台史及金允方段毆打之聲滿牆聞之故實之有證  
姜所回李基俊段金女之死互相說道故實之詞連并與  
坊隣面任等或再招單招應問各人等還因本府獄以待  
處分屍體段還入房內灰印封標逢授面里任使之守直  
為于旂屍帳三件良中地字號勘合書填一件本府上一  
件給付屍親一件粘付上使為于旂中軍自此還營緣由  
并以牒報為卧手事

題辭內屍帳捧上是在果彙倫之殘從古何限而豈有如  
此獄之至亮絕替者于噫彼死女金台史以何前生之寃



業遭此悍姑之勃谿初無失措而輒被其毆迫火或拂意而每加以咬打以至舌箕齧揚情漸踈於糟糠笑刃割斷膠難合於瑟瑟巧構房外之猱吠挑發心中之狐疑以打以踢哀苦之聲既入於屬垣之耳是母是子同惡之跡齊發於供庭之口且以西檢形症觀之腦膻肋背紫黯堅硬之痕如彼潤大則實因之為被打無容更議死即出給埋瘞為旌噫彼申命教段奉母率妻同室居生既為有耳則乃母之不愜於厥妻厥妻之不容於乃母宜無不知是去乙信聽無憑之說卒加難洗之累毆之踢之恣行亮悖竟使卅歲餘脆質遽作兩日內冤魂旋生懼恟之心敢圖掩諱之計暗請隣人誘之以速燕堅拒屍親使不得詳審又於檢抬之庭初以飲醬授井等說漫漶納供末乃揪出乃母



之惡習隱欲歸咎而自明者尤是數倫之一大罪案也以  
渠論渠那得免代償而謹按大明律鬪毆條云夫毆妻  
至死者絞入命條云夫毆死有罪妻妾者杖一百今此申  
命教之妻金台史豈其有昧之罪而行此殘忍之舉乎  
衆諸證招未見可執之端論以律文自有當施之科兩檢  
官約日會推以別刑杖個々考察期於得實報未以為究  
竟之地為弥其姑王台史段集鏡本性縱無慈愛之思嬖  
蛉少婦有何可殺之釁攏撒悖子以速鉅獄此何異於坐  
堂指使而惟嫌其以母證子不為取招於初覆檢庭然其  
在懲頑勵惡之政合有重究為先嚴刑一次仍囚報來為  
弥看證嚴台史段居在亮身之比屋衆聽當夜之行悖則  
此微緊證捨此伊誰而初檢時一不捧招者有何隱情而



然是喻事之疎忽莫此為甚初檢刑吏段嚴杖二十度并與諸人一體放送之意初檢官良中枚移施行向事

十一月初九日

遂安吉鎮基單檢

被告吉之枚實因自刺死

初檢官遂安郡守金在豐跋辭內此獄段禍起於蕭牆與倫戰絕死由於自裁痕損昭著諸供輟歸苦主自輸微情到此毫無可疑是如乎同屍身出置通明詳細看審是白半則仰面頤門稍後有皮破處一庫形如棗仁按指柔軟此則當初吉之枚執其鎮基之髻而鎮基以已執之瓦石自撲其頭而少傷皮破者則不可論以緊歇是乎還且吐腹當中有刃傷處一庫皮破肉綻形如牛目圓潤大而脹子敘出盤在腹上更有何形症之論蓋以諸枚觀之外



卧房中之時請言冷水連飲幾次則其所能言可知而何  
不言誰入處被刺乎况旂葛俊見其父昏倒為其急救不  
出門外伊時鎮基立於階上開門猛擲在外自刺則在房  
葛俊處有何狐疑以此推之其所自刺無容更議是乎旂  
至於屍首之形症口眼合臂曲而縮肉黃髮聚節之脰合於  
自刺死條是乎所刺刺二字宜有區別而更按無冤錄則  
本無自刺死條故實因毆以自刺致死懸錄為手旂噫死  
者吉鎮基毆其所持心若為內正外真則豈有此今日之陋名  
乎到此而疑無能言其妻金女雖曰年少沒覺乃夫被女  
實無耳目之有異則縱有偏怒之事似此悖倫之說何敢  
出店而輕搗是旂過去素秋以若毒心豈可順之然見逐  
乎以乃妻之言歸之實則但謂可殺而自殺者是乎矣飛



互證指而既無登時捕捉之說不使斷以可殺者論矣然而初緣於之枚之喝逼載其惡名竊寓他境是如可為其些少之物苟還故土聞其冷落之說蓄積之心一時并發方寸漠然不如寧溘而無知決死驟入梓開擲石聞其之枚死之說閃刺其軀勢所必然其情也憾矣其死也浪矣愚彼告之枚段以其老成之門長設有門內不義之事一邊掩護一邊訐責隱惡遷善於理當然是去乙反以隱微之形跡彰聞于遠近不思自取其侮突出洞裏與子同惡或鑿或煩竟有此殺越之舉究厥妄性之惡習無異威逼罪死難容是乎中屍親告鎮成三招曰渠以在他之致初不目睹於當場疑歸於葛俊之逃躲初以葛俊處被刺槁雖先發告追聞渠從祖目睹之言則實非葛俊之行刺云



若以不犯者驅陷於死地反被其殃是如乎大抵矣第之  
初得陋名而見逐者都由於吉之枚分叱除良伊日亦無  
髻類逼迫之事宣至於擇地自裁之境乎願使吉之枚施  
以重律俾雪冤恨云故被告陵以吉之枚懸錄為乎旃頑  
彼吉葛後陵何其至愚沒覺耶伊日鎮基之人未莫不過  
暫時逆旅者則可以為隱密責之更不入跡理所當然而  
歷視孤殘與其父助惡致此枉命究其罪犯其父其子二  
而一也宜置干連而反為逃解疑歸於屍親者尤極校惡  
期於投得次多發校卒四處調探是乎旃死者妻金台史  
段雖有牆內逢彼之怒胡不思其夫之敗身乘隙出店浪  
播淫說至使見逐未過幾旬又致其夫之枉命究其偏復  
罪難容貸而年纔十五迷沒世情責之無益而既以死者



之妻故屍親錄上吉昌俊段當場光景在傍目睹則耳置  
看證而乃死者之從祖也惟有嫌證亦以屍親錄上吉致  
福吉致仁段即昌俊之子故不列於取招中只一次平問  
而呈後為乎孫吉致邦段耳致劫隣而伊夜致死之說傳  
及屍親故置諸詞連吉玄幹段聞其子之言馳往問答故  
亦置詞連而與吉之叔為乃叔乃姪故分庭舉行吉玄宅  
之妻文台史段此微稽胎但由手渠矣則必是重勘之不  
暇而檢前逃躲吉允辰段在外自刺之時在傍目覩則此  
獄之緊證莫過於此而在逃不問吉允辰妻吉陰尚白台  
史等段雖出供招亦逃未提并不得取招餘外諸人別無  
可問或捧軍再招而并姑保授被告吉之叔段著枷嚴囚  
郡獄而屍身之後置於之校家時屍親輩擔去故無擔軍



名色是手旃屍帳三件良中天字號勘合書填一件給付  
屍親一件官上一件并與行亮刀子圖畫粘付上使同屍  
身仍掩舊衣還入房中灰印封標為有如手大抵此徵實  
非被刺之事而自刺致死的實無疑分此除良且死親願  
為免檢速埋是手旃覆檢一款以待處分為手旃郡守自  
此還官緣由并以牒報為卧手事

題辭內屍帳捧上是在果此獄段發起一門之內證招為俱  
係嫌避死在旃刻之間情節為極涉駭感惟以當場光景  
衆互事理以辨自他之別是如手今此死者吉鎮基即之  
校之卑行而年少乖悖者也之校家中集之醜阮由於鎮  
基之作俑則之校之阿逐鎮基不與之同里居生即鎮基  
自反之一端而乃反忿恚其嘖言轉生叵測之亮心與其



苟生而受侮無寧殺彼而我償忽然石亢雷擊仍即刀光  
霜翻于斯時也在房之葛俊扶護其父蒼黃罔措則其曰  
葛俊自外行刺者必無是事是遣藉曰行刺則何不取刀  
於渠家而往携於隣寡之空厨乎且手執鎮基之頭髮數  
次批頰者決非行刺後舉措而吉允辰的見其自刺之狀  
是如則俄所云自他之別不辨而自辨矣檢不必覆屍即  
給瘞為旆以吉之枚言之其在老成之地族黨中凡事宜  
乎雍容善處無所相梗是去乙乃以黜昧難言之勢逐出  
鎮基以聲其罪今又逢輒叱責使不得見容於隣里彼乃  
不勝羞憤竟至於自戕其身命則被告之目在所難免以  
吉鎮基言之潛姦同宗之妻醜說莫掩毒打尊屬之親傷痕  
既著滅倫敗常律有當施則其死也雖無足恤其在重人



命嚴獄體之義不可不如法處斬同被告告之校嚴刑一  
次取招報未為弥餘外諸人并即放送向事

十一月十五日

延安鄭召史

初檢

實因被賜胎傷  
正化朴春成

初檢官延安府使閔吉錫跋辭內此微段春成未闡於一  
夜之境花實并落於五日之內自有殺變以來絕慘不忍  
之情景非不層疊而無足以比喻於此酷也孰不曰其殞  
也必有故焉但決獄之要專在詞證與痕損苟或缺一則  
因犯未定微體未備故鈎鉅劈破無一分疑然後可以為  
平允之政而今此之微二者孰欠的確如非胎傷其死無  
名是如手以言手形症則仰合沿身乾洗檢驗無他一點  
喝起之痕惟獨腹部上自心坎下至肚腹純白浮高以手



按摩血水濃汁流出產門胞衣死兒亦以看驗是乎則其  
色紫黑血癰軟弱俱合於無寃錄胎傷死條是乎旅以言  
乎詞證則當場光景適之者衆則朴致化追後來到為解  
相詰執其矛盾駢出門外而已未見其足踢之所招死親  
車哥之以報惡之心質言被踢等說俱不足為公證是乎  
矣惟此李台史聞其死女所傳被朴踢後腹痛之言有十  
分可據者死女雖慌忙戰慄之中殆有記得者故向李台  
史先發此語則李台史之耳聞雖不如目見此足為證據  
此證是如手然則女所以死雖由於胎傷胎所以傷即由  
於被踢者其誰推究根由則鄭女之命顧非朴春成之  
所宜償乎今此實因車言被踢則春成差有抑菴專謂胎  
傷則鄭女豈有寃恨乎故實因毆以被踢落胎被死懸錄



為乎於哀此死女廿九歲強年近十朔孕婦家雖貧寒夫  
婦湛滄此世便渠極樂彼漢是何業冤泥醉震入舉仆佩  
鞋之渠夫其所行悖將至駭機樣則其在女子之心驚恟  
先動翻身起來扶執挽止之際仆漢之揮脚着過腹部以  
孕腹護持惜心全不受毒踢故痕雖未著胎已驚動終過  
一日至為死胎則其母之猶不當場并斃更延二日亦是  
料外飲之以養料試之以葛鍼雖出於倖望其獲卵既先  
墮巢豈不覆胎傷猶可代償况母子并命乎况彼仆漢本  
以技酒悖類指目洞中自來有名之漢也而雇丁打土爭  
其先後雖是生涯遑事其在此隣之誼本非惹鬧之事而  
朝往一鬧已是足矣夜又再鬧是何習也雖使孕婦無損  
身命未免鬪狠之罪况此兩殞其命誰任其咎乎然而無



窮者微情至重者人命也苟為原恕不無舒究之端而知其孕而踢之則知其死而殺之也不知孕而踢之則不知死而殺之也此漢所犯與謀殺雖異歸之過誤則非也渠與車家近如一室則雖在尋常隣婦之有身自然聞之况鄭女準九朔懷孕則親近相從之地豈可曰全然不知乎孕女之不可犯尺童之所知也佯若不知揮斥亂脚者其非知其孕而踢之耶究厥所為烏得免三尺乎平問盛問之下終不輸款渠雖死中求生之計言念悍習尤萬之難貸故正犯段以朴春成懸錄是乎祿車一官車一萬段死女之嫗叔而發告者也車官甫即一官一萬之兄死女之夫故并以屍親懸錄李台史段近在官甫之耳房車朴相関光景終未目睹自初聞聲終始耳聞鄭女被踢動胎之



狀對面目見亦為問答者也故以者證懸錄金明西段以  
其隗人而搗役者置之詞連文成主段鄭女死胎之後葛  
以鍼之而既知其死胎則以葛穿下有何所據是乎喻若  
鄭女胎既未下只見煩悶牽痛而試之以鍼則其咎安知  
不由於穿鍼乎姑以詞連懸錄是乎乃在後防鍼之地不  
可無懲是乎旅獄案之坊隣未備有欠式例而四家孤村  
二是車家二是朴居不得具填是乎乙遣頭民崔成祚尊  
位吳能日段依例捧招以備色目朴致化段即亮身之兄  
而方張混聞之場曳出其弟責以悖舉分叱除良既出諸  
招則固當叢問而以兄證弟有違格式故置之勿問金北  
青段勸諭亮身使之逃避者則而閑甚緊是乎矣變出後  
先為逃躲林官汝李伐同等段朴致化曳出其弟之時俱為衆見而亦俱



逃走不得發問行亮器仗既以足踢不為圖畫屍親看證  
以下諸罪人段別無冤覈之端故或一問再問而止黃字  
號屍帳三件良中勘合書填如例分上屍體段并與兇屍  
胞衣還入房中灰印封標定軍人守直諸罪人段姑為保  
囚以待覆檢而覆檢官以原定魚邑白川郡守文移請未  
為乎祔府使自此還官緣由并以牒報為卧乎事  
題辭內覆檢狀憑考次屍帳捧上向事

十一月十八日

延安鄭名史覆檢

實因被踢  
正化朴春成  
胎傷

覆檢官平山府使姜潤跋辭內大凡按獄之法先察痕損  
有無次取詞證供招有十分明的之驗無一毫疑眩之端  
然后逝無餘憾生無橫罹是如乎此獄段屬塔成於佳人



禍胎及於孕婦而漢相聞是車是朴獲縶并斷其母其子  
亮漢無犯之供遁辭莫掩若主指讐之告真情已發莫嚴  
者殺越難慎者檢體乙仍于同屍身出置通明處親手按  
摩左右稱量以其法物依式洗盥是乎則仰合諸處初無  
喝起之痕上下沿身只有變動之色肚腹之純白膨脹陰  
戶之惡汴流出明是被踢死胎之症而胞衣死兒亦以看  
驗是乎則面目機發已成完體肉色血瘡胞衣紫黑是如  
乎謹按無冤錄胎傷死條兒在腹中被驚後死胎下者胞  
衣紫黑色血瘡軟弱今此兒屍果如法文所論是乎乙遣  
且以被踢論之強男硬足猛踢其腹則足勢所及當有外  
著之痕是乎矣此則有不然者孕當九朔愛惜十分則以  
手以物若以加腹難保無事而方其兩漢爭鬪之際鄭女



則雖為扶挽腹上之護惜非比恆入春成則雖是醉中孕婦之難犯亦所當念而翻然相撲之場足尖無眼遽爾及腹而兒乃受驚虞緣隨胎則外不成痕固其勢也鄭女臨死之時被踢之遺言丁寧李婆問答之日動胎之酬酌分明分此除良喉間殷道試用銀釵之色不變故實因段以被踢胎傷致死寔錄為手記哀此死女段年近三旬孕滿九朔遽於一漢之來禍機先發乃於兩人之聞寃業莫逃執其夫而顛沛身戰而膽慌極其力而扶救心忙而手亂滾闔翻戰之場醉足遽到胎胎先驚兒死腹中母且煩悶纔過兩宵死兒隨出且到二日產母殞絕死固非禽情實可憐是手記噫彼朴春成段業本陶匠性且酒囊乃與車漢一姓同商則設或有我產彼奪之事胡至於擇髮行踢



之舉手孕婦來挽宜有慎怒之道庶念雖激盡念死難之  
戒一足所及兩命并殞此獄正犯非渠伊誰正犯段以朴  
春成懸錄為手旂車一官車一萬等段俱是死女之嫗叔  
而發告者也車官甫死女之夫也並以屍親錄上為手旂  
李台史段僑居官甫之佚房車朴相聞之聲既為耳聞鄭  
女腹痛之事亦為問答者也金明西段雇賃掘土目見始  
聞者也文成圭段因其官甫夫妻之忌請試用萬鉞者故  
並置詞連為手旂成案之獄不可無看證而聞在暗室無  
人衆者者故不得推問微事之三切隣亦不可無者而四  
家孤村推捉無人未備格式是手旂頭民崔成祚尊位吳  
能日等段以洞任待令故如例捧抬以填色目朴致化段  
即亮身之兄也未見其弟之醉閱責其悖舉而或出分比



除良又於檢庭既出各招固當提問而以兄證弟有違格  
例故置之勿問行屍屍仗既是足踢也故不得圖上而屍  
親以下諸罪入別無可問之端故或捧軍抬或捧再抬而  
止屍體段并與胞衣死兒還入舊房灰印封標定軍人守  
直為手亦正犯段出付該府刑鎮送囚本獄餘外諸人拘  
留檢所以待題下而府使自此還官緣由並以詳報為事

題辭內屍帳捧是在果此微段產門之血出形症相合胞衣  
之色紫法文可據隣保公心也而只言腹痛苦至至情也  
而亦云胎動其所胎傷更無容議而胎之傷由於足踢之  
之踢在於春成則彼春成者其亦何辭而得免重辟乎蓋  
此鄭女之孕驚而動而至於死則無論毆之踢之苟非猛



着必無此變而兩檢之肚腹初無痕損此其疑一也死親  
之發告檢跋之論折專歸於踢則踢之一字最為肯綮而  
何足之行踢何部之被踢入既無護夫亦不知及其疼痛  
之後始聞撞着之說又於臨終之際云有被踢之囑者不  
甚的確似涉糊糗此其疑二也且車朴兩漢有若突奔之  
豕轉成共鬪之帀吐憤層激手脚交加奚持朴哥之踢車  
亦必踢矣奚持車哥之踢朴亦必踢矣則鄭女之朴踢車  
踢有誰見之有誰辨之此其疑三也然則將何以洞劈疑  
膜可折斥言是乙喻第其鄭女之胎前已滿矣體亦具矣  
譬之如水盈之甕載重之舟少或衝撞易致驚動而腹皮  
焉緩而柔韌綿衣焉厚而掩護故踢之痕雖不外著而腹  
中之魄已驚已動而已死者也且天下萬事不出常理之外



願夫之於子妻其保護之節愛惜之心必不忘於歎涕造  
次之間則誰於漆園蒼黃之中豈或使足而及腹哉萬萬  
無是理矣噫彼朴春成木以有名之潑皮魚而無量之酒  
帑先打土後打土不是大事朝起開夜起開抑何悖習鹿  
憤翔中醉氣湧上執髻而揮曳拳足而亂踢方其時也當  
之者必踢之而挽之者亦踢之則其何有乎姻親又何有  
乎孕婦於焉足勢巧濇腹部不踰五日并殞兩命即其光  
景也理勢也此不可以傷無喝起證無明的有所持疑於其  
間矣論其情則雖涉過誤斷以法則有難低昂實因之為  
被踢胎傷春成之為此獄正犯不須更論而檢官約日會  
推上項朴春成身乙以別刑杖箇亡考察嚴刑一次期於  
得情是遣屍體出給埋瘞各人并即放逐之意初檢官良



中牧移施行向事

十二月初八日

康翎李致明單檢

被共朴順汝  
實因時氣死

初檢官康翎縣監李範叙跋辭內此微段闕則闕之即非  
平日之叩憾打則打矣亦無當下之受損索飲惹詰雖近  
枉蹠之心而不過因醉代憤加批似或聚磨之跡而只緣  
息閑同屍體多用法物翻轉洗澆詳細看審是乎則仰合  
上下少無堅硬執疑之痕只見柔軟發變之色夫何三十  
歲強壯之質遽作七八日斷送之鬼是乎喻李致明段既  
醉忘形又貪濡首論其跡而轉蓬之狀也語其情而少女  
之慕歎出口而語多悖惡批類而醉不抵角批而不較豈  
有逞毒之舉挽而解紛尤無重傷之理歸棲穩宿吳拉分明  
汲水舂米摧供的確翌夜病卧寒戰忽發數日痛叫症勢



無減椒鹽治療雖有勸飲之事汗井發表終無奏效之望  
朝而冒風自失慎攝暮而添症竟至殞絕且近日洞內時  
患大熾比隣之病卧者數家也權家之痛卧者二人則今  
此致明得病之後頭痛引飲之症漸至危瀕終無奏效七  
日而殞不其然乎况屍首之眼閉口開手足具伸等形症  
節々吻合於法文所論是乎等以實因段以時氣死懸錄  
為乎亦朴順汝段來醉詭詰不宜苛責在傍溫諭係是當然  
是去乙呼以甥妹只存敵愾之心別以男女乃發聲討之  
勢執其頭髮加之批頰代人恚怒已不穩當祗席風波是  
何舉措幸有傍人之挽解既無當場之猛打檢驗而無一  
可疑供按而有十可據然則是夜之詰問批頰即不過扇  
梨之會而探聽外論痛勢非輕自省內心憂疾層生同伴



之操飭幾微自覺主家之伺察禍色將迫見木而無異驚禽避網而終如脫兔衆情究跡不可以在此而作為罪名以成真犯之案是乎等以朴順汝陵以被告懸錄而但酌酒而與人鼓譟之罪俱係當勘恐不可無懲今方城捕到底譏探期於捉得計料為乎孫屍親李宗此陵遊子不歸今既數年聞其與人相詰後病卧之奇不勝驚憂陵淡來則則已死而未聞其言探聽而果有此詰文與有所逢援順汝先已在此哀痛之極疑惑轉深初以放失之文與指示是如可至於檢驗盟覈之場明知順汝之薄詰目見屍首之無痕始乃破惑自願歛屍請以具棺其在常情容無怪焉是乎孫朴文與陵聞在渠家驟由厥妻方其詰場初無挽解之舉既受任置又有放失之責況渠妻之罵辱即



由於其夫不飭之過而致明之往無辭客接製藥往來者  
亦由於自料事勢俱難掉免之致也其在懲後不可輕勘  
置之詞連焉乎蘇文興妻全台史段當初釁端出於渠矣  
病中罵辱是何惡習致明之冒病移往亦渠自速也今此  
致明既由病死則幸免干犯之目是乎乃亦不可無懲固  
當一例推問而方患輪疾症勢苦飢故不得捧抬焉乎蘇  
崔光汝吳元元權德仁等段文興家喧詬時俱往挽留故  
實之有證金學奉段傳哥往來權台史段致明病卧時始  
終救療金石季段聞其相詰之事以順汝逢授於文興故  
并置詞連而與功隣等再招或單招而止焉乎蘇座上金  
元七洞長金致先段聞其洞內酗酒之弊致明捉致洞中  
畧施答警實出於禁亂之意而適在此時是乎乃今於檢



庭亦無可論之跡故再招或單招而止為乎旆憊情至此  
更無可疑恐不必覆檢是乎矣憊體至重有不耽擅便同  
屍身還入房中灰印封標逢授祠任使之守直應問各人  
等并姑拘囚以待 處分為乎旆天字歸勘合書勘一件  
給付屍親一件官上一件粘付上 使縣監自此還官為  
乎旆緣由并以稟報為卧乎事

十二月二十六日

題辭內旆帳捧上是在果此憊院巧矣死病適在於被批  
之後慘矣殞命亦在於通惠之中苟無被批之舉則當云  
通惠所崇而只因死者之死於文興家捨其批頰之外順  
汝指示於文興夫妻者若主之哉若何其妄率是加喻及  
其檢驗初既無痕損之外著又無證招之指的則始乃請  
出要具於文興者可見其無骨被打而肉色黃白牙形症



實合於法文因既有歸檢不必覆屍即出給埋瘞為旆以  
朴順汝書之辭者融挈縱云可駭督人發憤胡此甚恚以  
至執髻批頰勢將行悖而適賴人之挽解幸無當場之緊  
犯然此等頑習在兩痛懲自邑別加調捕期於捉回報來  
為旆朴文興妻段有酒而譁無挑撥醉漢之念因憾而發  
詬激添病人之恨以致病人之死於渠家未免苦主之指  
為讎隻而祇以衆供別無可執之跡且患時令抑有可怒  
之端今姑置之勿問是遣朴文興段當初起釁即由於朴  
順汝則變出之後事當防守順汝以待檢庭之發落而不  
善團束任其逃逸者亦甚駭惋嚴杖二十度并與諸人一  
體放送宜當向事

十二月二十九日



載甯

柳漢元  
李召衡

軍檢案

甯因被打  
自刺

初檢官載甯郡守李龍和跋辭內此獄段僻在孤幕與鬼為隣分居  
兩房以老稱叔攬衣徘徊似聞無形之跡開戶出入遽作不意之變從  
廚下出籬後行色甚恠向玉洞卧田畔情跡莫測對京老而不知親查  
謂已殺漢之追來者此或夢耶真耶抑亦鬼乎人乎若謂之人性則  
斷入二縷實非擬議之事若謂之鬼祟則自刎九孔亦涉恠訝之端  
是乎矣蓋癲狂之人自投於水火而死者間或有之政謂此獄準備之  
語是如乎今此死者柳漢元及其妻李召史段頭骨破碎分寸稍大  
鮮血亂塗一掬致斃死斷然無疑乙仍于實因段並以被打致死屍帳  
開錄為乎弥痛彼金丙模段在此獄當為正犯而渠既自戕則可欠法  
律之未伸是乎弥亮身之妻金召史段似有證夫之嫌是乎余家  
在孤村變出深夜則無他客者故不獲已依例捧柩後以看證懸



錄為乎祿亮身之弟金丙贊及被刺是在李京老妻鄭召史等  
段論以名目無所襯合故并置詞連為乎祿應問各人等段別無  
究竟故或捧一二招而止李京老段傷痕甚重則事係憂悶故  
不得捧招金行烈李石交洪清北等段雖出於供招亦無緊關故  
置之勿問行亮橫擲箇木圖畫上使自刎刀子落在何處而既  
不拾置故不得圖畫為乎祿揪情到此無他報復之處故覆檢一  
款以待處分而同罪人等始為保放為乎祿郡守自此還官緣  
由并以謀報為卧乎事

題辭內屍帳並捧上是在果此獄段歸之以癲狂則初無癲狂失性  
之事歸之以過誤則亦無過誤失手之舉然則鬼魔之所使乎夢  
魂之所為乎此誠究說而不得是如乎哀彼柳漢凡夫妻俱以七旬老  
物忽於一時併命者有何前生之冤業遭此極來之毒手是喻以



此金丙模之一縷無以償兩人之命而況渠亦自刺致斃不能如法  
處斷則柳也夫妻之幽魂將何以慰之是乙喻閱案未半慘惻居先  
而今以形症論之顱左之凹陷頭右之骨露的是被打實因自在并  
即出埋是矣設賣丙模之家產以助其葬需是違丙模段自刺之  
痕如彼昭然則因亦有歸不必起疑屍即給瘞是違李京老之被刺  
傷重聞甚驚恻另飭該家屬多試醫藥俾即差完是違應問  
各人并各放送覆檢一款置之宜當向事

甲申正月二十一日







